



Република Србија
МИНИСТАРСТВО КУЛТУРЕ

Број: 401-00-5/2025-03

Датум: 12.11.2025.

Београд

Влајковићева 3

МД

На основу члана 23. став 2. Закона о државној управи („Службени гласник РС”, бр. 79/05, 101/07, 95/10 и 99/14), у вези са Законом о буџету Републике Србије за 2025. годину („Службени гласник Републике Србије“ број 94/2024), и у вези са чланом 76. Закона о култури („Службени гласник РС”, бр. 72/09, 13/16, 30/16-испр, 6/2020, 47/21, 78/21, 76/23) и **Предлогом решења о избору пројеката за Конкурс за финансирање или суфинансирање пројеката у области издавачке делатности – периодичне публикације из области уметности и културе у 2025. години**, број: 119-01-22/2025-03 од 26.3.2025. године, по расписаном јавном Конкурсу за финансирање или суфинансирање пројеката у области издавачке делатности – периодичне публикације из области уметности и културе у 2025. години од 25.12.2024. потпредседник Владе и министар културе доноси

РЕШЕЊЕ

о додели средстава за суфинансирање пројеката у области издавачке делатности – периодичне публикације из области уметности и културе у 2025. години

1. У области издавачке делатности – периодичне публикације из области уметности и културе по расписаном јавном Конкурсу за финансирање или суфинансирање пројеката у области издавачке делатности – периодичне публикације из области уметности и културе у 2025. години од 25.12.2024. године, финансираће се, односно суфинансирати следећи пројекти:

Економска класификација 463

Редни број	Подносилац / корисник	Назив пројекта	Град	Износ
1.	Градска библиотека „Владислав Петковић Дис“	Унапређење биометријског квалитета часописа „Глас	Чачак	250.000,00

		библиотеке“ бр. 31 за 2025. године		
2.	Градска библиотека Карло Бијелички	Часопис за културу Домети	Сомбор	250.000,00
3.	Културни центар „Светозар Марковић“	Позоришни часопис „Комедија“ (број 6)	Јагодина	250.000,00
4.	Културни центар Београд	Превод и објављивање колекције есеја „Латентна слика“ у издању Фото Артгет Теорија	Београд	250.000,00
5.	Културни центар Новог Сада	Поља, часопис за књижевност и теорију	Нови Сад	250.000,00
6.	Лесковачки културни центар	Часопис „Наше стварање“	Лесковац	250.000,00
7.	Народна библиотека „Вук Караџић“	„Кораци“: часопис за књижевност, уметност и културу	Крагујевац	250.000,00
8.	Народна библиотека „Рadoје Домановић“	Часопис Нови легат	Лесковац	250.000,00
9.	Народна библиотека „Стеван Раичковић“	Часопис за књижевност Максим	Кучево	250.000,00
10.	Народна библиотека „Стефан Првовенчани“	Часопис за књижевност, уметност и културу Повеља 2025.	Краљево	350.000,00
11.	Народна библиотека Ужице	Међај, часопис за књижевност, уметност и културу	Ужице	250.000,00
12.	Позоришни музеј Војводине	Алманах позоришта Војводине (годишњак)	Нови Сад	250.000,00
13.	Стеријино позорје	Сцена, часопис за позоришну уметност, шездесето годиште (LX) Свеске 1-4/2025	Нови Сад	250.000,00
14.	Установа Народно позориште Тимочке Крајине – Центар за културу „Зоран Радмиловић“	Часопис Развитак – бр. 272, 273, 274 (2025. год.)	Зајечар	250.000,00

15.	Установа Нишки културни центар	Градина, часопис за књижевност, уметност и културу, за 2025. годину	Ниш	250.000,00
16.	Центар за туризам, културу и спорт	Часопис за књижевност, уметност и културну баштину „Бдење“	Сврљиг	250.000,00

Укупно: 4.100.000,00 динара

Економска класификација 424

Редни број	Подносилац / корисник	Назив пројекта	Град	Примедба
1.	Агенција Мали Немо	Часопис Свеске (књижевност, уметност, култура)	Панчево	250.000,00
2.	Дом културе „Грачаница“	„Видовдански гласник“ бр. 32 (2025)	Грачаница	250.000,00
3.	И.П. ННК ИНТЕРНАЦИОНАЛ ДОО	Српска мисао – часопис за културу	Београд	250.000,00
4.	Издавачко предузеће „Апостроф“ д.о.о.	Издавање књижевног часописа „Савременик плус“	Београд	250.000,00
5.	Медија систем Борба ДОО	„Борба“ – часопис који промовише културу, традицију и очување ћириличног писма	Београд	350.000,00
6.	Установа за културу Дом културе „Стари Колашин“	Културни „Замах“ Колашина	Зубин Поток	250.000,00
7.	Факултет уметности Универзитета у Приштини са привременим седиштем у Звечану – Косовској Митровици	ТРИПТИХ, интердисциплинарни научни часопис о уметности и култури	Косовска Митровица	250.000,00
8.	Филозофски факултет у Београду, Институт за историју уметности	Зограф. Часопис за средњовековну уметност (стручна редакција, припрема за штампу, штампа и дистрибуција новог броја)	Београд	250.000,00
9.	Филолошки факултет Универзитета у Београду –	Међународни зборник радова, књ. 1 и књ. 2 1. Научни састанак слависта у Вукове дане 54/1 2.	Београд	250.000,00

	Међународни славистички центар	Научни састанак слависта у Вукове дане 54/2 ISSN 0351-9066		
--	-----------------------------------	---	--	--

Укупно: 2.350.000,00 динара

Економска класификација 481

Редни број	Подносилац / корисник	Назив пројекта	Град	Износ
1.	Београдско књижевно друштво	Београдски књижевни часопис 2025.	Београд	250.000,00
2.	Вукова задужбина	Даница Вукове задужбине за 2025. годину с додатком Даница за младе	Београд	300.000,00
3.	Грађански форум	Сент	Нови Пазар	250.000,00
4.	Друштво „Свети Сава“	Часопис „Братство“	Београд	250.000,00
5.	Друштво књижевника Војводине	Часопис Златна греда	Нови Сад	250.000,00
6.	Друштво ликовних и примењених уметника Земуна	Хроника о визуелним и просторним комуникацијама „Ликовни живот“ – издавање часописа бр. 168, 169,170	Београд	250.000,00
7.	Задужбина „Доситеј Обрадовић“	Годишњак Задужбине „Доситејев врт“, Број 13, година 13	Београд	250.000,00
8.	Задужбина Иве Андрића	Часопис Свеске задужбине Иве Андрића бр. 42/2025	Београд	300.000,00
9.	Задужбинско друштво „Први српски устанак“	Часопис „1804“ (број 19)	Аранђеловац	250.000,00
10.	Институт за дењу књижевност	„Годишњак института за дењу књижевност“	Београд	250.000,00
11.	Истраживачко издавачки центар „Стари Влах“	Годишњак „Стари Влах“ број 2	Београд	300.000,00

12.	Књижевна омладина Ваљева	Часопис за књижевност, уметност и културу „Бранковина“	Ваљево	250.000,00
13.	Књижевни клуб „Багдала“	„Багдала“ часопис за књижевност, уметност и културу	Крушевац	250.000,00
14.	Књижевно друштво „Свети Сава“	Часопис ПРИЧА	Београд	250.000,00
15.	Коло српских сестара	„Вардар“ – гласило Кола српских сестара – излази полугодишње	Београд	250.000,00
16.	Културни покрет Благодарје	Часопис Људи говоре	Нови Сад	250.000,00
17.	Матица српска	Зборник Матице српске за књижевност и језик	Нови Сад	250.000,00
18.	Матица српска	Зборник Матице српске за историју	Нови Сад	250.000,00
19.	Матица српска	Зборник Матице српске за славистику	Нови Сад	250.000,00
20.	Међународни центар књижевности за децу Змајеве дечје игре	Часопис „Детињство“ за 2025. годину	Нови Сад	250.000,00
21.	Научно удружење за развој српских студија	Научни часопис Serbian Studies Research год. 16, 2025.	Нови Сад	250.000,00
22.	Српски културни центар „Свети Сава“	„ЛУЧА“ часопис за културу, уметност и науку	Суботица	250.000,00
23.	Српско књижевно друштво	Књижевни магазин	Београд	300.000,00
24.	Трећи трг	Часопис за књижевност „Трећи трг“	Београд	250.000,00
25.	Удружење „Аутостоперски водич кроз фантастику“	Објављивање Фантастичног водича	Београд	250.000,00

26.	Удружење драмских писаца Србије	„Драма“: часопис за позоришну уметност, драму, културу, науку“ бројеви 61, 62, 63	Београд	250.000,00
27.	Удружење књижевника Србије	„Књижевне новине“	Београд	300.000,00
28.	Удружење Књижевних преводаца Србије	Часопис за преводну књижевност „Мостови“	Београд	300.000,00
29.	Удружење кореографа народних игара Србије	Издавање струковног часописа „Наслеђе“	Београд	400.000,00
30.	Уметничка академија Исток	Исток часопис за књижевност, уметност и баштину	Књажевац	250.000,00
31.	Уметничко друштво Градац	Часопис „Градац“	Чачак	300.000,00
32.	Филолошко друштво „Речи“	„Новоречје 2025“	Београд	250.000,00
33.	Центар за митолошке студије Србије	Митолошки зборник (ISSN 1450-9792)	Рача	250.000,00
34.	Центар за црквене студије	„Часопис Црквене студије у трећој деценији (бр. 23)“	Ниш	350.000,00

Укупно: 9.100.000,00 динара

Економска класификација	Износ
463	4.100.000,00
424	2.350.000,00
481	9.100.000,00
Укупно	15.550.000,00

2. У области у области издавачке делатности – периодичне публикације из области уметности и културе по Конкурсу за финансирање или суфинансирање пројеката у области издавачке делатности – периодичне публикације из области уметности и културе 2025. години, од 25.12.2024. године, неће се финансирати, односно суфинансирати следећи пројекти:

1.	Академија уметности Универзитет у Новом Саду	Зборник радова Академије уметности 13	Нови Сад
2.	Архив Војводине	Археон: часопис Архива Војводине, год.8, 2025.	Нови Сад
3.	Асоцијација гитариста Војводине	Зборник радова „Три века гитаре у Србији“	Нови Сад
4.	Асоцијација српских архитеката	Периодична публикација из области уметности и културе, часопис штампан ћирилицом: ASA (Архитектура, наука, уметност, Architectura/Scientia/Ars)	Београд
5.	Асоцијација српских архитеката	Периодична публикација из области уметности и културе, часопис: „Архитектура“ година 2025.	Београд
6.	Библиотека „Глигорије Возаровић“	Годишњак библиотека Срема – 25 број	Сремска Митровица
7.	Библиотекарско друштво Србије	Библиотекар: часопис за теорију и праксу библиотекарства	Београд
8.	Буњевачки едукативни и истраживачки „Амброзије Шарчевић“	„Буњевачки приглед“ – зборник за културу, науку и друштвена питања	Суботица
9.	Висока школа – Академија Српске Православне Цркве за уметности и конзервацију	Научна монографија из области агиологије	Београд
10.	Висока школа – Академија Српске Православне Цркве за уметности и конзервацију	Научни часопис Живопис	Београд
11.	Галерија Хаос – Фондација за афирмацију цртежа	Три деценије Галерије Хаос	Београд
12.	Градска народна библиотека „Жарко Зрењанин“	Часопис Улазница	Зрењанин
13.	Григор Бјелошевић ПР Агенција за издавачку делатност „Јежурко“	Часопис за предшколце „Јежурко“	Београд

14.	Григор Бјелошевић ПР Агенција за издавачку делатност „Јежурко“	Часопис „Мој фазон“	Београд
15.	Дневник Војводина ПРЕСС	„Дневникова недељна култура“	Нови Сад
16.	Дом културе „Радивој Увалић Бата“	Објављивање четврте збирке Књижевне омладине Прокупља „Поетски оргазам“	Прокупље
17.	Дом културе „Радивој Увалић Бата“	Издавање два броја часописа Ток у 2025. години	Прокупље
18.	Дом културе „Стеван Мокрањац“	27. број часописа „Мокрањац“	Неготин
19.	Друштва архитеката Војводине	Часопис за архитектуру и урбанизам ФРАГМЕНТИ	Нови Сад
20.	Друштво лекара Војводине Српског лекарског друштва Секција за уметност, хуманост и културу	Часопис Медицински преглед	Нови Сад
21.	Друштво лекара Војводине Српског лекарског друштва Секција за уметност, хуманост и културу	Књига песама „И старост је живот“	Нови Сад
22.	Друштво лекара Војводине Српског лекарског друштва Секција за уметност, хуманост и културу	Ликовна изложба лекара уметника “Medici pro arte”	Нови Сад
23.	Издавачко предузеће КЛИО	Музички талас бр. 54/2025	Београд
24.	Искра филм ПР Кристина Кљајић	Књига Филмска продукција: Кратки филм, изазов у пракси	Инђија
25.	Историјски архив Кикинда	„Зборник Attendite – Историјски архив Кикинда“	Кикинда
26.	Јавна библиотека „Данило Киш“	Часопис за књижевност, уметност и културу Траг	Врбас

27.	Катедра за музикологију Факултета музичке уметности Универзитета уметности у Београду	Интернационални часопис за музику Нови звук / New Sound International Journal of Music	Београд
28.	Институт за књижевност и уметност	Књижевна историја	Београд
29.	Културни покрет Благодарје	Часопис Благодарје	Нови Сад
30.	Културни центар Зрењанина	Часопис интернационалног стрипа „Стриполис“	Зрењанина
31.	Културни центар Нови Пазар	Зборник радова „Између симболике и праксе: Народна традиција и културни аматеризам Новог Пазара“ (припрема, штампа и промоција)	Нови Пазар
32.	Културно-просветна заједница Драгачева	Мултимедијална фотомонографија Драгачевски сабор трубача у Гучи	Гуча
33.	Културно-просветна заједница Сјеница	Зборник Сјенице 17	Сјеница
34.	Матица српска	Зборник Матице српске за природне науке	Нови Сад
35.	Матица српска	Зборник Матице српске за ликовне уметности	Нови Сад
36.	Матица српска	Зборник Матице српске за друштвене науке	Нови Сад
37.	Матица српска	Зборник матице српске за сценске уметности и музику бр. 72 и бр. 73/2024	Нови Сад
38.	Музеј Крајине	Светионик – Годишњак Музеја Крајине II	Неготин
39.	Музика Класика	„Музика класика“, ревија за уметничку музику	Београд
40.	Музиколошки институт САНУ	Часопис Музикологија у 2025. години	Београд

41.	Музикус – Удружење за ширење и подстицај музичке културе у Србији	12. издање часописа Лето у знаку музике	Београд
42.	Народна библиотека „Др Ђорђе Натошевић“	Зборник радова Сусрети библиографа у спомен на др Георгија Михаиловића 2024, 24. свеска	Инђија
43.	Народна библиотека „Стојан Трумић“	Годишњак Народне библиотеке „Стојан Трумић“	Тител
44.	Народна библиотека Бела Црква	Читаница бр. 18	Бела Црква
45.	Невладина организација Ленон	Рокенрол енциклопедија	Београд
46.	Невладина организација Цегер	Књига Анархија и Царство Божје	Београд
47.	НИД Компанија „Новости“ АД	Културни додатак	Београд
48.	Отворени универзитет Суботица д.о.о.	Зборник радова са 15. Међународног форума за истраживање позоришне уметности за децу и младе „Позориште за децу – уметнички феномен“	Суботица
49.	Позориште „Деже Костолањи“	Позориште у мултиетничком простору	Суботица
50.	Савез удружења бораца народно ослободилачких ратова Града Врања	Велика је снага сећања	Врање
51.	Сјај и сенка ДОО	Историјски стрип о Немањићима	Београд
52.	Српска академија наука и уметности - САНУ	Публиковање изложбених каталога Галерије науке и технике САНУ	Београд
53.	Српски културни клуб Србика	Литерарни отисак – косовски часопис за литературу и збивања број 24	Гњилане
54.	Српско друштво за музичку теорију	Часопис Српског друштва за музичку теорију бр. 5 (2025)	Београд

55.	Студентски информативно издавачки центар Ниш	Српски историјски стрип	Ниш
56.	Студентски културни центар Крагујевац	Едиција „Првенац“	Крагујевац
57.	Удружење „АРТ група АКТ“	Часопис за књижевност, уметност и културу „АКТ“	Ваљево
58.	Удружење „Павле – живот по Јеванђељу“	Припрема, дизајн, штампање и промоција часописа Павле, патријарх српски бр.3, и објава у електронској форми	Чачак
59.	Удружење бораца Сабор	Саборци говоре, аудио књига	Горњи Милановац
60.	Удружење грађана „Anonymous said“	Серијска публикација о савременој уметности (О)ГЛЕД – „Хибридна стварност и уметност“	Београд
61.	Удружење грађана „Српски крајеви“	Часопис „Српски крајеви“	Нови Сад
62.	Удружење за неговање традиције Нови Бечеј	Издавање публикација „Прилози за монографију Новог Милошева – књига 8“	Нови Бечеј
63.	Удружење за очување културног наслеђа Амбасадор	Издавање часописа : РЕЛИГИЈА И КУЛТУРА	Стара Пазова
64.	Удружење Слово југа	Истина иза Толстојевог јунака	Ниш
65.	Удружење учесника омладинских радних акција и волонтера Србије	ОРА АЛМАНАХ 3	Београд
66.	Факултет драмских уметности	Зборник радова Факултета драмских уметности (Зборник радова ФДУ 47 и Зборник радова ФДУ 48)	Београд
67.	Центар за истраживање и развој комуникација	Арт магазин	Нови Сад
68.	Центар за културу „Сирмијумарт“	Издавање албума „Брадом и главом“ састава Lost Professors	Сремска Митровица

69.	Шаховски клуб Београд	Књига: Милунка Лазаревић – Сви моји краљеви	Београд
-----	-----------------------	---	---------

Образложење

Министарство културе је, на основу члана 76. став 1. Закона о култури, расписало 25.12.2024. године јавни Конкурс за финансирање или суфинансирање пројеката у области издавачке делатности – периодичне публикације из области уметности и културе у 2025. години. Конкурс је био отворен од 25.12.2024. године до 2.2.2025. године и на њега је, пристигло 128 пријава. Министар културе је Решењем број: 119-01-5/2025-03 од 11.3.2025. године образовао Комисију за област издавачке делатности – периодичне публикације из области уметности и културе, по расписаном јавном Конкурсу за финансирање или суфинансирање пројеката издавачке делатности – периодичне публикације из области уметности и културе у 2025. години од 25.12.2024. године.

Комисија је проверила правовременост, комплетираност свих пристиглих пријава-предлога, увидом у приспелу документацију. Након извршеног детаљног прегледа свих валидних пријава и извршене валоризације истих, Комисија у саставу Јелка Панић председница, Бојана Ћирић, Иван Бецић чланови, је применом критеријума и мерила из Уредбе о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Сл. гласник РС“ бр. 105/16 и 112/17), донела Предлог решења о избору пројеката број 119-01-22/2025-03 од 26.3.2025. године, који ће се финансирати, односно суфинансирати из буџета Републике Србије.

Ово Решење се доноси након добијања сагласности за преузимање обавеза на терет Буџета Републике Србије, добијеног од стране Министарства финансија Републике.

Комисија је констатовала следеће (по редоследу разматрања пројеката):

Економска класификација 463

Редни број	Подносилац / корисник	Назив пројекта	Град	Примедба
1.	Градска библиотека Карло Бијелички	Часопис за културу Домети	Сомбор	Комисија сматра да је реч о публикацији која има задовољавајући ниво квалитета садржаја, углед у културној јавности као и да је установа

				доказала да поседује одговарајуће стручне капацитете потребне за реализацију пројекта. Овај пројекат је предложен за суфинансирање.
2.	Стеријино позорје	Сцена, часопис за позоришну уметност, шездесето годиште (LX) Свеске 1-4/2025	Нови Сад	Комисија сматра да је реч о жанровски посебној и садржински квалитетној публикацији са дугом традицијом издавања. Пројекат је предложен за суфинансирање.
3.	Лесковачки културни центар	Часопис „Наше стварање“	Лесковац	Комисија је учила континуитет квалитета издања и у концепцијском и у техничком погледу, похвалила рад установе која низ година издаје ову публикацију и предложила пројекат за суфинансирање.
4.	Народна библиотека „Др Ђорђе Натошевић“	Зборник радова Сусрети библиографа у спомен на др Георгија Михаиловића 2024, 24. свеска	Инђија	Комисија сматра да је реч о ускостручном зборнику намењеном ужем кругу стручне јавности и препоручује да се пројекат убудуће нађе на одговарајућем конкурс за библиотечко-информациону делатност.
5.	Позоришни музеј Војводине	Алманах позоришта Војводине (годишњак)	Нови Сад	Комисија сматра да је потребно подржати публикације ове врсте јер представљају грађу за будућа истраживања националне културе. Констатован је углед овог издања и капацитети установе

				која је издавач. Пројекат је предложен за суфинансирање.
6.	Установа Нишки културни центар	Градина, часопис за књижевност, уметност и културу, за 2025. годину	Ниш	Комисија истиче традицију овог часописа, напор издавача да одржи континуитет квалитета садржаја као и несумњив углед у књижевној јавности. Пројекат је предложен за суфинансирање.
7.	Центар за туризам, културу и спорт	Часопис за књижевност, уметност и културну баштину „Бдење“	Сврљиг	Комисија похваљује намеру издавача да публикација, квалитетом садржаја, техничком опремом и континуитетом излажења, превазилази локалне оквире и фигурише као релевантна уметничка периодика. Пројекат је предложен за суфинансирање.
8.	Културни центар Новог Сада	Поља, часопис за књижевност и теорију	Нови Сад	Комисија сматра да је реч о веома квалитетном садржају публикације, уређивачкој концепцији и опреми издања. Уједно, сматра да часопис има изворе финансирања у локалној самоуправи и покрајини, тако да предлаже суму на доњем лимиту.
9.	Градска народна библиотека „Жарко Зрењанин“	Часопис Улазница	Зрењанин	Комисија сматра да по обиму издања, квалитету садржине и угледу у широј културној јавности овај часопис не спада у издања која би требало

				да буду суфинансирана на овом конкурсy.
10.	Народна библиотека „Стојан Трумић“	Годишњак Народне библиотеке „Стојан Трумић“	Тител	Комисија сматра да је реч о публикацији локалног карактера са ускостручном тематиком садржаја, и да је целисходно да се суфинансира од стране локалне самоуправе и АПВ.
11.	Народна библиотека Бела Црква	Читаница бр. 18	Бела Црква	Комисија сматра да је реч о публикацији локалног карактера, као и да је неопходно детаљније разрадити опис пројекта. Пројекат није предложен за суфинансирање.
12.	Народна библиотека „Стефан Првовенчани“	Часопис за књижевност, уметност и културу Повеља 2025.	Краљево	Комисија сматра да, у погледу уређивачке концепције, ликовно-графичке опреме и квалитета часописа у сваком сегменту, ово издање представља узорни примерак успешно реализованог пројекта.
13.	Библиотека „Глигорије Возаровић“	Годишњак библиотека Срема – 25 број	Сремска Митровица	Комисија сматра да је публикација превасходно локалног карактера, стручно тематски конципирана и да би могла бити разматрана на одговарајућем конкурсy за библиотечко-информациону делатност. Пројекат није предложен за суфинансирање.

14.	Културни центар Зрењанина	Часопис интернационалног стрипа „Стриполис“	Зрењанина	Комисија сматра да је реч о квалитетној публикацији у области уметничког стрипа, али да су издања ове врсте намењена вредновању на конкурс у области визуелних уметности. Пројекат није предложен за суфинансирање.
15.	Народна библиотека „Стеван Раичковић“	Часопис за књижевност Максим	Кучево	Комисија похваљује несумњиви труд издавача да одржи квалитет садржаја издања и одговарајући ниво ликовно-графичке опреме издања. Уједно сматра да треба пружити подршку настојању установе да даље делује на изградњи угледа часописа у широј културној јавности.
16.	Установа Народно позориште Тимочке Крајине – Центар за културу „Зоран Радмиловић“	Часопис Развитак – бр. 272, 273, 274 (2025. год.)	Зајечар	Комисија сматра да часопис има одговарајући ниво квалитета садржаја и да је потребно пружити подршку континуираном излажењу. Такође, констатовано је да часопис има углед и препознатљивост у књижевној јавности, тако да је пројекат предложен за суфинансирање.
17.	Градска библиотека „Владислав Петковић Дис“	Унапређење биометријског квалитета часописа „Глас библиотеке“ бр. 31 за 2025. године	Чачак	Комисија је констатовала да је реч о квалитетно конципираном издању, тематски разноврсном и стручно

				конципираном. Пројекат је предложен за суфинансирање.
18.	Историјски архив Кикинда	„Зборник Attendite – Историјски архив Кикинда“	Кикинда	Комисија сматра да публикације са овом тематиком треба да буду разматране у оквиру одговарајућег конкурса Сектора за заштиту културног наслеђа и дигитализацију. Пројекат није предложен за суфинансирање.
19.	Културни центар „Светозар Марковић“	Позоришни часопис „Комедија“ (број 6)	Јагодина	Комисија сматра да је реч о веома успешно реализованом издању, како у погледу квалитета садржаја, тако и у погледу разноврсности прилога, стручности аутора и пратећој ликовно-графичкој опреми. Пројекат је предложен за суфинансирање.
20.	Дом културе „Стеван Мокрањац“	27. број часописа „Мокрањац“	Неготин	Комисија сматра да је реч о публикацији стручног карактера превасходно оријентисаној на фестивалска догађања тако да би било целисходно да се излажење овог часописа суфинансира кроз трошкове за подршку фестивалу „Мокрањчеви дани“.
21.	Народна библиотека Ужице	Међај, часопис за књижевност, уметност и културу	Ужице	Комисија је констатовала да је реч о успешно реализованом пројекту, и у погледу уређивачке

				концепције и у погледу квалитета садржаја. Суфинансирањем је потребно дати даљи подстрек за одржавање квалитета издања.
22.	Позориште „Деже Костолањи“	Позориште у мутиетничком простору	Суботица	Комисија је констатовала да се пројекат односи на издавање монографске публикације а не на издавање периодике, тако да не може бити разматран на овом конкурс.
23.	Дом културе „Радивој Увалић Бата“	Објављивање четврте збирке Књижевне омладине Прокупља „Поетски оргазам“	Прокупље	Комисија је констатовала да је реч о издавању збирке песама младих аутора, да није могуће увидети да ли је реч о периодичној публикацији као и да на конкурс постоје пројекти који су у већој мери усаглашени са циљем конкурса. Пројекат није предложен за суфинансирање.
24.	Културни центар Нови Пазар	Зборник радова „Између симболике и праксе: Народна традиција и културни аматеризам Новог Пазара“ (припрема, штампа и промоција)	Нови Пазар	Комисија је оценила да је реч о издавању зборника радова и да се не може утврдити да ли је у питању периодична или монографска публикација, тако да пројекат није предложен за суфинансирање.
25.	Центар за културу „Сирмијумарт“	Издавање албума „Брадом и главом“ састава Lost Professors	Сремска Митровица	Комисија је утврдила да је реч о издавању музичког албума (музикалија) и да пројекти ове врсте не

				спадају у домен овог конкурса.
26.	Архив Војводине	Археон: часопис Архива Војводине, год.8, 2025.	Нови Сад	Комисија сматра да публикације са овом тематиком треба да буду разматране у оквиру одговарајућег конкурса Сектора за заштиту културног наслеђа и дигитализацију. Пројекат није предложен за суфинансирање.
27.	Културни центар Београд	Превод и објављивање колекције есеја „Латентна слика“ у издању Фото Артгет Теорија	Београд	Комисија је утврдила да је реч о издавању нове периодичне публикације у оквиру које ће бити објављен садржај од значаја за културу, и да суфинансирањем жели да подржи настојање установе да настави са даљим издавањем садржаја на истом нивоу квалитета.
28.	Дом културе „Радивој Увалић Бата“	Издавање два броја часописа Ток у 2025. години	Прокупље	Комисија сматра да часопис има одређени ниво квалитета садржаја и утицај на културни живот заједнице али не у мери довољној да би се нашао на листи подржаних пројеката на овом конкурс.
29.	Јавна библиотека „Данило Киш“	Часопис за књижевност, уметност и културу Траг	Врбас	Комисија сматра да, узевши у обзир обим издања, квалитет садржине и углед у широј културној јавности часописа, на овом конкурс постоје издања која су у већој

				мери саобразна са циљем конкурса. Пројекат није предложен за суфинансирање.
30.	Народна библиотека „Радоје Домановић“	Часопис Нови легат	Лесковац	Комисија сматра да је реч о публикацији која има разноврсност прилога и одговарајући ниво садржаја, континуирану успешну реализацију установе која је издавач, и жели да пружи подршку даљем развоју угледа и традиције издања.
31.	Народна библиотека „Вук Караџић“	„Кораци“: часопис за књижевност, уметност и културу	Крагујевац	Комисија сматра да је реч о публикацији која излази континуирано, има одговарајући ниво квалитета садржаја и уређивачке концепције часописа, као и да је реч о издању са потврђеним угледом и традицијом. Пројекат је предложен за суфинансирање.
32.	Музеј Крајине	Светионик – Годишњак Музеја Крајине II	Неготин	Комисија сматра да публикације са овом тематиком треба да буду разматране у оквиру одговарајућег конкурса Сектора за заштиту културног наслеђа и дигитализацију. Пројекат није предложен за суфинансирање.

Редни број	Подносилац / корисник	Назив пројекта	Град	Примедба
1.	Отворени универзитет Суботица д.о.о.	Зборник радова са 15. Међународног форума за истраживање позоришне уметности за децу и младе „Позориште за децу – уметнички феномен“	Суботица	Комисија сматра да је реч о зборнику радова ускостручног карактера, да је публикација намењена ужем кругу читалачке јавности, као и да на овом конкурс постоје пројекти који су у већој мери усклађени са циљем и приоритетима конкурса. Пројекат није предложен за суфинансирање.
2.	Филозофски факултет у Београду, Институт за историју уметности	Зограф. Часопис за средњовековну уметност (стручна редакција, припрема за штампу, штампа и дистрибуција новог броја)	Београд	Комисија је похвалила континуирани висок ниво квалитета садржаја и посебни углед овог часописа у стручној и научној јавности, и сматра да је суфинансирање пројекта у складу са циљем конкурса.
3.	Издавачко предузеће КЛИО	Музички талас бр. 54/2025	Београд	Комисија сматра да је реч о стручној публикацији препознатљивој у стручној јавности, али је мишљења да на конкурс постоје

				публикације које су по садржају и угледу у већој мери саобразне приоритетима конкурса.
4.	И.П. ННК ИНТЕРНАЦИОНАЛ ДОО	Српска мисао – часопис за културу	Београд	Комисија је оценила да публикација има изграђену уређивачку концепцију и одговарајући квалитет садржаја, и да са становишта приоритета и циља конкурса, овај пројекат завређује подршку.
5.	Академија уметности Универзитет у Новом Саду	Зборник радова Академије уметности 13	Нови Сад	Комисија сматра да је реч о квалитетној публикацији научног карактера али да је, са становишта целисходнијег утрошка буџета, овај пројекат потребно финансирати из одговарајућих ресурса ресорног министарства за науку. Пројекат није предложен за суфинансирање.
6.	Издавачко предузеће „Апостроф“ д.о.о.	Издавање књижевног часописа „Савременик плус“	Београд	Комисија сматра да је реч о публикацији са изграђеним угледом у културној јавности,

				традицијом и одговарајућим нивоом квалитета садржаја, тако да је пројекат предложен за суфинансирање.
7.	Филолошки факултет Универзитета у Београду – Међународни славистички центар	Међународни зборник радова, књ. 1 и књ. 2 1. Научни састанак слависта у Вукове дане 54/1 2. Научни састанак слависта у Вукове дане 54/2 ISSN 0351-9066	Београд	Комисија је оценила да је реч о садржински квалитетној и научно релевантној периодичној публикацији са завидном традицијом и континуитетом излажења. Пројекат је предложен за суфинансирање.
8.	Факултет уметности Универзитета у Приштини са привременим седиштем у Звечану – Косовској Митровици	ТРИПТИХ, интердисциплинарни научни часопис о уметности и култури	Косовска Митровица	Комисија је уочила континуирани квалитет садржаја издања, изграђен углед и стручне капацитете издавача и предложила суфинансирање публикације.
9.	Дневник Војводина ПРЕСС	„Дневникова недељна култура“	Нови Сад	Комисија сматра да суфинансирање рубрика или посебних издања или делова редовних издања дневних новина (јавних гласила) није у домену овог конкурса тако да пројекат није предложен за суфинансирање,

				уз препоруку да пројекат буде размотрен у оквиру рада ресорног министарства за медије.
10.	Дом културе „Грачаница“	„Видовдански гласник“ бр. 32 (2025)	Грачаница	Комисија сматра да је реч о угледној публикацији која има одговарајући ниво квалитета садржаја као и да је издавање овог часописа од посебне важности за културни живот заједнице, тако да је пројекат предложен за суфинансирање.
11.	Музиколошки институт САНУ	Часопис Музикологија у 2025. години	Београд	Комисија сматра да је реч о релевантној научној публикацији, али уједно оцењује да, са становишта рационалног утрошка буџета, пројекат може бити суфинансиран из других буџетских извора.
12.	Факултет драмских уметности	Зборник радова Факултета драмских уметности (Зборник радова ФДУ 47 и Зборник радова ФДУ 48)	Београд	Комисија констатује да је реч о релевантној научној публикацији, али да је, са становишта целисходнијег утрошка буџета, овај пројекат

				потребно финансирати из одговарајућих ресурса ресорног министарства за науку. Пројекат није предложен за суфинансирање.
13.	Катедра за музикологију Факултета музичке уметности Универзитета уметности у Београду	Интернационални часопис за музику Нови звук / New Sound International Journal of Music	Београд	Комисија је констатовала углед публикације у стручној и уметничкој јавности, али уједно оцењује да, са становишта рационалног утрошка буџета, пројекат може бити суфинансиран из других буџетских извора.
14.	Српска академија наука и уметности - САНУ	Публиковање изложбених каталога Галерије науке и технике САНУ	Београд	Комисија сматра да се пројекат не односи на издавање периодичних публикација (часопис) већ су у питању изложбени каталози, тако да пројекат није предложен за суфинансирање.
15.	НИД Компанија „Новости“ АД	Културни додатак	Београд	Комисија сматра да суфинансирање рубрика или посебних издања или делова редовних издања дневних новина (јавних гласила) није у домену овог конкурса

				тако да пројекат није предложен за суфинансирање, уз препоруку да пројекат буде размотрен у оквиру рада ресорног министарства за медије.
16.	Медија систем Борба ДОО	„Борба“ – часопис који промовише културу, традицију и очување ћириличног писма	Београд	Комисија сматра да је реч о угледној периодичној публикацији која има континуирани квалитет садржаја и стручну уређивачку концепцију. Пројекат је предложен за суфинансирање.
17.	Сјај и сенка ДОО	Историјски стрип о Немањићима	Београд	Комисија констатује да је предметно издање монографска публикација, и препоручује издавачу да се јави на одговарајући конкурс министарства (Конкурс за капитална и посебно вредна дела) или настави објављивање у форми периодичне публикације.
18.	Григор Бјелошевић ПР Агенција за	Часопис за предшколце „Јежурко“	Београд	Комисија сматра да публикације намењене децјем

	издавачку делатност „Јежурко“			узрасту нису у примарном домену овог конкурса намењеном периодичним публикацијама у области културе и уметности. Пројекат није предложен за суфинансирање.
19.	Григор Бјелошевић ПР Агенција за издавачку делатност „Јежурко“	Часопис „Мој фазон“	Београд	Комисија сматра да публикације намењене школском узрасту нису у примарном домену овог конкурса намењеном периодичним публикацијама у области културе и уметности. Пројекат није предложен за суфинансирање.
20.	Искра филм ПР Кристина Кљајић	Књига Филмска продукција: Кратки филм, изазов у пракси	Инђија	Комисија је констатовала да је реч о суфинансирању издавања монографске публикације тако да пројекат није предложен за суфинансирање.
21.	Установа за културу Дом културе „Стари Колашин“	Културни „Замах“ Колашина	Зубин Поток	Комисија похваљује намеру издавача да покрене излажење периодичне публикације која ће својим садржајем представљати

				савремено уметничко и научно стваралаштво у свом окружењу и тиме дати значајни допринос унапређењу културног живота заједнице. Комисија жели да суфинансирањем пружи подстрек установи која има доказане стручне капацитете да истраје у свом раду.
22.	Студентски културни центар Крагујевац	Едиција „Првенац“	Крагујевац	Комисија је констатовала да је реч о суфинансирању издавања едиције монографских публикација тако да пројекат није предложен за суфинансирање.
23.	Институт за књижевност и уметност	Књижевна историја	Београд	Комисија сматра да издање има несумњиви значај за науку, али сматра да је у овим буџетским оквирима целисходно да се часопис суфинансира од стране ресорног министарства за науку.
24.	Агенција Мали Немо	Часопис Свеске (књижевност, уметност, култура)	Панчево	Комисија је констатовала да публикација има одговарајући ниво квалитета

				садржаја, традицију и редовност излажења уз доказане стручне капацитете издавача. Пројекат је предложен за суфинансирање.
--	--	--	--	--

Економска класификација 481

Редни број	Подносилац / корисник	Назив пројекта	Град	Примедба
1.	Удружење бораца Сабор	Саборци говоре, аудио књига	Горњи Милановац	Комисија је констатовала да се пројекат односи на издавање монографске публикације тако да не може бити разматран на овом конкурсу.
2.	Друштво лекара Војводине Српског лекарског друштва Секција за уметност, хуманост и културу	Часопис Медицински преглед	Нови Сад	Комисија је констатовала да је реч о ускостручној научној публикацији која није у домену конкурса који се односи на издања у области културе и уметности, тако да пројекат не може бити предложен за суфинансирање.
3.	Друштво лекара Војводине Српског лекарског друштва	Књига песама „И старост је живот“	Нови Сад	Комисија је констатовала да се пројекат односи на издавање монографске

	Секција за уметност, хуманост и културу			публикације, збирке песама, односно да се не може разматрати на овом конкурс који се односи на суфинансирање периодичних публикација. Из тог разлога пројекат није предложен за суфинансирање.
4.	Друштво лекара Војводине Српског лекарског друштва Секција за уметност, хуманост и културу	Ликовна изложба лекара уметника "Medici pro arte"	Нови Сад	Комисија је утврдила да се пројекат односи на организовање изложбе ликовних радова односно да се не може разматрати на овом конкурс који се односи на суфинансирање периодичних публикација. Из тог разлога пројекат није предложен за суфинансирање.
5.	Коло српских сестара	„Вардар“ – гласило Кола српских сестара – излази полугодишње	Београд	Комисија сматра да је реч о публикацији од посебног угледа и са дугом традицијом, као и да је издавач доказао да има потребне организационе и стручне капацитете. Пројекат се односи на делимични репринт старих бројева али и на нов садржај. Пројекат је

				предложен за суфинансирање.
6.	Удружење „АРТ група АКТ“	Часопис за књижевност, уметност и културу „АКТ“	Ваљево	Комисија сматра да публикација има одређени ниво квалитета садржаја али да, у овим буџетским условима треба узети у обзир да на конкурс постоје издања која су у већој мери усклађена са циљем и приоритетима конкурса. Пројекат није предложен за суфинансирање.
7.	Удружење грађана „Anonymous said“	Серијска публикација о савременој уметности (О)ГЛЕД – „Хибридна стварност и уметност“	Београд	Комисија је узела у обзир квалитет садржаја и досадашње суфинансирање од стране Министарства. Ипак, мишљења је да, у постојећим буџетским оквирима треба пружити предност пројектима који су у већој мери усклађени с дефинисаним приоритетима.
8.	Грађански форум	Сент	Нови Пазар	Комисија констатује да су досадашња издања ове публикације била на латиничном писму, али и да је реч о публикацији која има углед у

				културној јавности, континуитет излажења, квалитет садржаја и позитиван утицај на културни живот заједнице. Пројекат је предложен за суфинансирање.
9.	Књижевни клуб „Багдала“	„Багдала“ часопис за књижевност, уметност и културу	Крушевац	Комисија је оценила да је реч о публикацији са дугом традицијом, угледом у књижевној јавности и континуираним напретком у квалитету садржаја часописа. Пројекат је предложен за суфинансирање.
10.	Међународни центар књижевности за децу Змајеве дечје игре	Часопис „Детињство“ за 2025. годину	Нови Сад	Комисија је оценила да је реч о угледној публикацији посебне жанровске оријентације, стручно конципирана и високо квалитетног садржаја. Пројекат је предложен за суфинансирање.
11.	Удружење „Аутостоперски водич кроз фантастику“	Објављивање Фантастичног водича	Београд	Комисија је утврдила да је реч о занимљивом, иновативном концепту, посебној жанровској одређености часописа, богатом садржају и доброј ликовно-графичкој опреми издања. Комисија жели да

				суфинансирањем пружи допринос одржавању континуитета квалитета садржаја.
12.	Музика Класика	„Музика класика“, ревија за уметничку музику	Београд	Комисија сматра да је реч о стручној публикацији у форми магазина, али да у постојећим буџетским оквирима треба дати предност издањима која су у већој мери усаглашена са конкурсним приоритетима, тако да пројекат није предложен за суфинансирање.
13.	Уметничка академија Исток	Исток часопис за књижевност, уметност и баштину	Књажевац	Комисија сматра да часопис има одговарајући ниво квалитета садржаја и да је подносилац доказао капацитете неопходне за успешну реализацију пројекта, уз позитиван утицај на културни живот региона. Из наведених разлога пројекат је предложен за суфинансирање.
14.	Задужбинско друштво „Први српски устанак“	Часопис „1804“ (број 19)	Аранђеловац	Комисија је констатовала да је реч о стручно конципираној публикацији која се бави националном историјом и уметношћу,

				квалитетном садржају издања уз изграђен углед у научној и културној јавности. Пројекат је предложен за суфинансирање.
15.	Задужбина „Доситеј Обрадовић“	Годишњак Задужбине „Доситејев врт“, Број 13, година 13	Београд	Комисија сматра да је подносилац доказао да поседује стручне и уметничке капацитете, да публикација има посебан углед у културној јавности као и висок квалитет прилога. Часопис је предложен за суфинансирање.
16.	Друштво ликовних и примењених уметника Земуна	Хроника о визуелним и просторним комуникацијама „Ликовни живот“ – издавање часописа бр. 168, 169, 170	Београд	Комисија је констатовала континуитет квалитета садржаја и посебан интерес излагања ове публикације за културни живот заједнице. Закључено је да је реч о издању од интереса за област визуелних уметности као и да је суфинансирање овог пројекта у складу са приоритетима конкурса.
17.	Књижевно друштво „Свети Сава“	Часопис ПРИЧА	Београд	Комисија сматра да је реч о часопису посебног жанровског усмерења,

				квалитетне уређивачке концепције и са континуитетом издавања. Пројекат је предложен за суфинансирање.
18.	Српски културни центар „Свети Сава“	„ЛУЧА“ часопис за културу, уметност и науку	Суботица	Комисија сматра да је издавање публикације од посебног интереса за културни живот заједнице као и да је реч о публикацији са задовољавајућим квалитетом садржаја и изграђеним угледом у јавности. Комисија предлаже суфинансирање часописа.
19.	Друштво „Свети Сава“	Часопис „Братство“	Београд	Комисија сматра да је реч о часопису са дугом традицијом и посебним угледом, констатован је одговарајући ниво квалитета садржаја и позитивни утицај на културну јавност. Пројекат је предложен за суфинансирање.
20.	Филолошко друштво „Речи“	„Новоречје 2025“	Београд	Комисија је констатовала иновативност пројекта, одговарајући квалитет садржаја, као и углед у широј културној јавности. Потврђено је да је пројекат усаглашен

				са конкурсним приоритетима.
21.	Културни покрет Благодарје	Часопис Благодарје	Нови Сад	Комисија је оценила да је реч о публикацији са разноликим концепцијским и квалитативним садржајем, и да треба дати предност издањима која су у већој мери усаглашена са циљем и приоритетом конкурса.
22.	Културни покрет Благодарје	Часопис Људи говоре	Нови Сад	Комисија сматра да је публикација успешно реализована у уређивачком погледу, да је садржај на одговарајућем нивоу квалитета и да треба пружити подршку даљој изградњи угледа овог периодичног издања.
23.	Удружење за неговање традиције Нови Бечеј	Издавање публикација „Прилози за монографију Новог Милошева – књига 8“	Нови Бечеј	Комисија је констатовала да се пројекат односи на издавање монографске публикације, односно да се не може разматрати на овом конкурс који се односи на суфинансирање периодичних публикација. Из тог разлога пројекат

				није предложен за суфинансирање.
24.	Удружење учесника омладинских радних акција и волонтера Србије	ОРА АЛМАНАХ 3	Београд	Комисија је констатовала да је часопис успешно реализован, али и да је садржај ускостручног карактера, намењен делу научне јавности. Пројекат није предложен за суфинансирање.
25.	Удружење за очување културног наслеђа Амбасадор	Издавање часописа : РЕЛИГИЈА И КУЛТУРА	Стара Пазова	Комисија сматра да публикација има одређени ниво атрактивности али да је неопходно унапредити квалитет садржаја и јачати углед издања у научној јавности. Пројекат није предложен за суфинансирање.
26.	Удружење кореографа народних игара Србије	Издавање струковног часописа „Наслеђе“	Београд	Комисија је утврдила да је дошло до помака у унапређењу квалитета садржаја и ликовно-графичке опреме и сматра да је неопходно унапредити обим садржаја. Констатовано је да је реч о стручној публикацији угледног уметничког удружења, и предлага суфинансирање издања.

27.	Библиотекарско друштво Србије	Библиотекар: часопис за теорију и праксу библиотекарства	Београд	Комисија сматра да је реч о издању превасходно стручног карактера, и да је разматрање овог пројекта целисходно на одговарајућем конкурс за библиотечно-информациону делатност. Пројекат није предложен за суфинансирање.
28.	Центар за црквене студије	„Часопис Црквене студије у трећој деценији (бр. 23)“	Ниш	Комисија је констатовала да се овај часопис издваја обимом, квалитетом садржаја и стручним концептом уређивања издања, уз несумњив углед у научној и широј културној јавности. Пројекат је предложен за суфинансирање.
29.	Друштва архитеката Војводине	Часопис за архитектуру и урбанизам ФРАГМЕНТИ	Нови Сад	Комисија сматра да је реч о издању превасходно стручног карактера, и да је разматрање овог пројекта целисходно на одговарајућем конкурс за визуелне уметности. Пројекат није предложен за суфинансирање.

30.	Удружење Књижевних преводица Србије	Часопис за преводну књижевност „Мостови“	Београд	Комисија је констатовала да је издавач часописа репрезентативно уметничко удружење, да је реч о публикацији од посебног угледа у књижевној јавности, да је квалитет садржаја на високом нивоу. Из наведених разлога пројекат је предложен за суфинансирање.
31.	Висока школа – Академија Српске Православне Цркве за уметности и конзервацију	Научна монографија из области агиологије	Београд	Комисија је констатовала да се пројекат односи на издавање монографске публикације, односно да се не може разматрати на овом конкурс који се односи на суфинансирање периодичних публикација. Из тог разлога пројекат није предложен за суфинансирање.
32.	Вукова задужбина	Даница Вукове задужбине за 2025. годину с додатком Даница за младе	Београд	Комисија је констатовала да је реч о издању с традицијом, потврђеним угледом у широј културној јавности, завидним обимом и високим квалитетом садржаја, тако да је пројекат предложен за суфинансирање.

33.	Асоцијација српских архитеката	Периодична публикација из области уметности и културе, часопис штампан ћирилицом: ASA (Архитектура, наука, уметност, Architecura/Scientia/Ars)	Београд	Комисија сматра да је, у погледу квалитета садржаја и утицаја на културни живот шире заједнице, целисходније подржати часописе који су у већој мери саобразни са циљем конкурса.
34.	Удружење „Павле – живот по Јеванђељу“	Припрема, дизајн, штампање и промоција часописа Павле, патријарх српски бр.3, и објава у електронској форми	Чачак	Комисија похваљује концепцију издања, констатује да је реч о публикацији магацинског типа, али да у погледу садржаја није у примарном домену овог конкурса, тако да пројекат није предложен за суфинансирање.
35.	Књижевна омладина Ваљева	Часопис за књижевност, уметност и културу „Бранковина“	Ваљево	Комисија сматра да је издавач наставио са континуираним подизањем нивоа квалитета садржаја и изградњи угледа у широј културној јавности. Констатовано је да је издавач доказао да поседује потребне стручне капацитете. Предложено је суфинансирање овог часописа.
36.	Трећи трг	Часопис за књижевност „Трећи трг“	Београд	Комисија је констатовала да је реч о публикацији која има висок квалитет садржаја,

				изграђен углед и допринос књижевној уметности у Србији. Пројекат је предложен за суфинансирање.
37.	Научно удружење за развој српских студија	Научни часопис Serbian Studies Research год. 16, 2025.	Нови Сад	Комисија сматра да је издавач одржао континуитет квалитета часописа и углед издања у широј културној јавности и доказао да поседује стручне капацитете неопходне за реализацију пројекта. Предложено је суфинансирање часописа.
38.	Српско књижевно друштво	Књижевни магазин	Београд	Комисија сматра да је реч о публикацији од изузетног угледа у књижевној јавности, констатован је континуитет излагања, висок ниво квалитета садржаја. Пројекат је предложен за суфинансирање.
39.	Српски културни клуб Србика	Литерарни отисак – косовски часопис за литературу и збивања број 24	Гњилане	Комисија оцењује да часопис нема континуитет издавања као и да је превасходно локалног карактера као и да на овом конкурс постоје пројекти који су у већој мери усклађени са

				приоритетима конкурса.
40.	Галерија Хаос – Фондација за афирмацију цртежа	Три деценије Галерије Хаос	Београд	Комисија је констатовала да се пројекат односи на издавање монографске публикације, односно да се не може разматрати на овом конкурс који се односи на суфинансирање периодичних публикација. Из тог разлога пројекат није предложен за суфинансирање.
41.	Шаховски клуб Београд	Књига: Милунка Лазаревић – Сви моји краљеви	Београд	Комисија је констатовала да се пројекат односи на издавање монографске публикације, односно да се не може разматрати на овом конкурс који се односи на суфинансирање периодичних публикација. Из тог разлога пројекат није предложен за суфинансирање.
42.	Висока школа – Академија Српске Православне Цркве за уметности и конзервацију	Научни часопис Живопис	Београд	Комисија оцењује да је реч о публикацију ускостручног карактера намењеној ужем кругу научне јавности и да би се овај пројекат адекватно вредновао на

				одговарајућем конкурс Сектора за заштиту културне баштине и дигитализацију.
43.	Центар за истраживање и развој комуникација	Арт магазин	Нови Сад	Комисија сматра да је реч о публикацији превасходно информативног карактера која, по садржају није у примарном домену конкурса, тако да пројекат није предложен за суфинансирање.
44.	Савез удружења бораца народно ослободилачких ратова Града Врања	Велика је снага сећања	Врање	Комисија је констатовала да се пројекат односи на издавање монографске публикације, односно да се не може разматрати на овом конкурс који се односи на суфинансирање периодичних публикација. Из тог разлога пројекат није предложен за суфинансирање.
45.	Музикус – Удружење за ширење и подстицај музичке културе у Србији	12. издање часописа Лето у знаку музике	Београд	Комисија констатује да је реч о публикацији магазинског типа које по форми и садржају не спада у публикације које су примарном домену овог конкурса. Пројекат није предложен за суфинансирање.

46.	Задужбина Иве Андрића	Часопис Свеске задужбине Иве Андрића бр. 42/2025	Београд	Комисија сматра да је реч о публикацији са потврђеним угледом у културној јавности, високим квалитетом садржаја и континуираним излагањем. Закључено је да је пројекат у складу са циљем и приоритетима конкурса и часопис је предложен за суфинансирање.
47.	Културно-просветна заједница Сјеница	Зборник Сјенице 17	Сјеница	Комисија сматра да је неопходно да подносилац, уз помоћ локалне самоуправе и других партнера у невладином сектору обнови излагање часописа, јер, на основу поднете документације није могуће стећи увид у квалитет будућих издања.
48.	Истраживачко издавачки центар „Стари Влах“	Годишњак „Стари Влах“ број 2	Београд	Комисија сматра да је реч о угледном издању, како по квалитету садржаја тако и по ликовно-графичкој опреми. Похваљује мултикултуралност и стручну концепцију часописа и предлаже да

				пројекат буде суфинансиран.
49.	Асоцијација гитариста Војводине	Зборник радова „Три века гитаре у Србији“	Нови Сад	Комисија сматра да зборници ове врсте нису у примарном домену конкурса који се односи на периодику, и да је потребно пројекат конципирати као периодичну публикацију са дугорочним планом издавања.
50.	Центар за митолошке студије Србије	Митолошки зборник (ISSN 1450-9792)	Рача	Комисија сматра да је реч о публикацији од значаја за научну и ширу културну јавност, констатован је одговарајући ниво квалитета садржаја и дугогодишњи рад издавача на одржавању континуитета излагања. Пројекат је предложен за суфинансирање.
51.	Студентски информативно издавачки центар Ниш	Српски историјски стрип	Ниш	Комисија похваљује намеру издавача да направи посебно издање посвећено историји националног стрипа. Уједно сматра да, у овим буџетским оквирима постоје пројекти који су у већој мери усклађени са циљем конкурса.

52.	Културно-просветна заједница Драгачева	Мултимедијална фотомонографија Драгачевски сабор трубача у Гучи	Гуча	Комисија је констатовала да се пројекат односи на издавање монографске публикације, односно да се не може разматрати на овом конкурс који се односи на суфинансирање периодичних публикација. Из тог разлога пројекат није предложен за суфинансирање.
53.	Асоцијација српских архитеката	Периодична публикација из области уметности и културе, часопис: „Архитектура“ година 2025.	Београд	Комисија је мишљења да, у погледу садржаја публикације и њене тематске концепције и ускостручног карактера прилога, овај пројекат треба бити пријављен на конкурс који се односи на визуелне уметности.
54.	Матица српска	Зборник Матице српске за књижевност и језик	Нови Сад	Комисија сматра да је реч о публикацији са посебним угледом у књижевној и научној јавности, високим квалитетом садржаја часописа, и доказаним издавачким капацитетима подносиоца. Пројекат је предложен за суфинансирање.

55.	Матица српска	Зборник Матице српске за природне науке	Нови Сад	Комисија сматра да, у погледу тематика часописа, овај пројекат није у домену конкурсних приоритета и дефинисаних критеријума. Пројекат није предложен за суфинансирање.
56.	Матица српска	Зборник Матице српске за ликовне уметности	Нови Сад	Комисија сматра да је реч о угледном издању, али да у овим буџетским оквирима није целисходно извршити суфинансирање часописа. Препоручује се пријава на одговарајући конкурс у области визуелних уметности.
57.	Матица српска	Зборник Матице српске за друштвене науке	Нови Сад	Комисија сматра да је реч о угледном издању, али да у овим буџетским оквирима није целисходно извршити суфинансирање часописа због великог броја конкурсних пријава, и ограничених финансијских средстава која није могуће распоредити за сва издања Матице српске.

58.	Матица српска	Зборник Матице српске за историју	Нови Сад	Комисија сматра да је реч о публикацији са угледом у научној јавности, високим квалитетом садржаја часописа, стручном уређивачком концепцијом и доказаним издавачким капацитетима подносиоца. Пројекат је предложен за суфинансирање.
59.	Матица српска	Зборник Матице српске за славистику	Нови Сад	Комисија је оценила да је реч о часопису с посебним угледом у научној и књижевној јавности, високог квалитета садржаја и констатовала посебан интерес за национални допринос међународној славистици. Пројекат је предложен за суфинансирање.
60.	Матица српска	Зборник Матице српске за сценске уметности и музику бр. 72 и бр. 73/2024	Нови Сад	Комисија сматра да је реч о угледном издању, али да у овим буџетским оквирима није целисходно извршити суфинансирање часописа због великог броја конкурсних пријава, и ограничених

				финансијских средстава која није могуће распоредити за сва издања Матице српске.
61.	Српско друштво за музичку теорију	Часопис Српског друштва за музичку теорију бр. 5 (2025)	Београд	Комисија сматра да је реч о публикацији ускостручног карактера, намењеној делу научне и уметничке јавности, и да на овом конкурс у постоје пројекти који су у већој мери усклађени са дефинисаним конкурсним приоритетима. Пројекат није предложен за суфинансирање.
62.	Удружење књижевника Србије	„Књижевне новине“	Београд	Комисија оцењује да је реч о публикацији од посебног угледа и са дугом традицијом. Уочава се континуирана тежња за подизањем нивоа садржаја уз стручну уређивачку концепцију. Пројекат је предложен за суфинансирање.
63.	Буњевачки едукативни и истраживачки „Амброзије Шарчевић“	„Буњевачки приглед“ – зборник за културу, науку и друштвена питања	Суботица	Комисија сматра да је у питању публикација коју треба размотрити на одговарајућем конкурс у

				намењеном стваралаштву националних мањина у Републици Србији.
64.	Друштво књижевника Војводине	Часопис Златна греда	Нови Сад	Комисија сматра да је реч о садржински квалитетном издању, са посебним угледом и традицијом у књижевној јавности, као и да је издавач репрезентативно уметничко удружење. Предложено је суфинансирање часописа.
65.	Невладина организација Ленон	Рокенрол енциклопедија	Београд	Комисија је констатовала да се пројекат односи на издавање монографске публикације, односно да се не може разматрати на овом конкурс који се односи на суфинансирање периодичних публикација. Из тог разлога пројекат није предложен за суфинансирање.
66.	Невладина организација Цегер	Књига Анархија и Царство Божје	Београд	Комисија је констатовала да се пројекат односи на издавање монографске публикације, односно да се не може разматрати на овом конкурс који

				се односи на суфинансирање периодичних публикација. Из тог разлога пројекат није предложен за суфинансирање.
67.	Удружење драмских писаца Србије	„Драма“: часопис за позоришну уметност, драму, културу, науку“ бројеви 61, 62, 63	Београд	Комисија је превасходно узела у обзир да је реч о издању уметничког удружења, као и традицију и углед овог часописа. Закључено је да подносилац треба да уложи труд у правцу редовног излагања часописа. Пројекат је предложен за суфинансирање.
68.	Удружење Слово југа	Истина иза Толстојевог јунака	Ниш	Комисија је закључила да је реч о издавању посебног броја часописа Слово Југа и сматра да такав концепт није у примарном домену конкурса, и да је неопходно пружити дугорочни концепцију развоја часописа. Пројекат није предложен за суфинансирање.
69.	Удружење грађана „Српски крајеви“	Часопис „Српски крајеви“	Нови Сад	Комисија сматра да је реч о публикацији магазинског типа која, у погледу садржаја, не спада у примарни домен конкурса, већ у публикације

				комерцијалног и културно-забавног садржаја. Пројекат није предложен за суфинансирање.
70.	Уметничко друштво Градац	Часопис „Градац“	Чачак	Комисија сматра да је реч о угледном издању које има континуитет високог квалитета садржаја, специфичност тематских бројева и снажан утицај на културну јавност. Пројекат је предложен за суфинансирање.
71.	Институт за деју књижевност	„Годишњак института за деју књижевност“	Београд	Комисија је констатовала да подносилац одржава континуитет квалитета садржаја и делује на снажењу угледа публикације у културној јавности. Потврђен је стручни капацитет издавача и предложено је суфинансирање часописа.
72.	Београдско књижевно друштво	Београдски књижевни часопис	Београд	Комисија сматра да је реч о пројекту са континуираним квалитетом садржаја, одговарајућом уређивачком концепцијом и несумњивим утицајем у широј књижевној јавности. Пројекат

				је предложен за суфинансирање.
--	--	--	--	-----------------------------------

Ово Решење је објављено на званичној интернет страни Министарства културе.

У складу са наведеним Решењем, као и расположивим средствима опредељеним за те намене у буџету Републике Србије у 2025. години, одлучено је као у диспозитиву овог решења.

УПУТСТВО О ПРАВНОМ СРЕДСТВУ:

Против овог решења може се покренути управни спор пред Управним судом у року од 30 дана од дана достављања Решења

МИНИСТАР



Никола Селаковић